

Сведения об официальном оппоненте

по диссертационной работе Рамазановой Пати Казихановны «Категория хронотопа в дагестанском романе XX века» на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.1. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации».

Фамилия Имя Отчество	Гузиева (Сарбашева) Алена Мустафаевна
Гражданство	Российская Федерация
Ученая степень, наименование отрасли науки, научных специальностей, по которым защищена диссертация	доктор филологических наук 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (северокавказские литературы)
Учёное звание, специальность	доцент
Академическое звание	нет
<i>Место работы:</i>	
Полное наименование организации (согласно уставу), являющейся основным местом работы на момент представления отзыва	Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Федеральный научный центр «Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук»
Сокращенное наименование организации (согласно уставу)	КБНЦ РАН
Ведомственная принадлежность организации	Министерство науки и высшего образования РФ
Тип организации	научная организация
Наименование структурного подразделения	сектор карачаево-балкарской литературы Института гуманитарных исследований КБНЦ РАН – филиала Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Федеральный научный центр «Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук»
Должность	заведующий сектором карачаево-балкарской литературы Института гуманитарных исследований КБНЦ РАН (ИГИ КБНЦ РАН)
Почтовый адрес организации	360002, Кабардино-Балкарская Республика, г. Нальчик, м-н Долинск, ул. Балкарова, 2
Веб-сайт организации	www.kbncran.ru
Адрес электронной почты	alenasarb@mail.ru

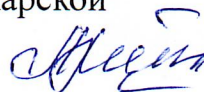
Номер телефона	89286909676
Список основных публикаций официального оппонента в соответствующей сфере исследования в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет: 1. <i>Сарбашева А.М.</i> А. Теппеев: творческая биография писателя в историко-литературном контексте // Электронный журнал «Кавказология». 2020. № 1. С. 269-279. DOI: 10.31143/2542-212X-2020-1-269-279 2. <i>Сарбашева А.М.</i> Творческое наследие Омара Этезова в истории балкарской культуры // Кавказология. № 2. 2020. С. 246-259. DOI 10.31143/2542-212X-2020-2-246-259. https://kbsu.ru/nauchnye-izdaniya/zhurnal-kavkazologiya/ 3. <i>Сарбашева А.М.</i> Художественно-философское осмысление детства в рассказах Алима Теппеева о войне и выселении // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2021. № 7. С. 2006-2011. https://doi.org/10.30853/phil210272 4. <i>Сарбашева А.М.</i> Новаторские искания А. Теппеева в жанре повести (на материале повести «Дорога в девять дней») // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2022. Т. 15. № 6. С. 1796–1801. DOI: 10.30853/phil20220308 5. <i>Сарбашева А.М., Атабиева А.Д.</i> Историзм мышления и концепция эпохи в романе З. Толгурова «Голубой типчак» (Толгъурланы Зейтунну «Кёк гелеу» деген романында тарых оюмлау бла заманны суратлау) // Кавказология. 2022. № 1. С. 114–128. DOI: 10.31143/2542-212X-2022-1-114-128. 6. <i>Сарбашева А.М.</i> Проблематика и поэтика повести «Человек и камень» А. Теппеева // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2023. Т. 16. № 3. С. 713-718. https://doi.org/10.30853/phil20230137 7. <i>Сарбашева А.М.</i> Проблема памяти и специфика ее осмысления в романах А. Теппеева // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2024. Т. 17. № 2. С. 592–596. https://doi.org/10.30853/phil20240085 8. <i>Сарбашева А.М.</i> Вклад Берта Гуртуева в развитие балкарской литературы (к 115-летию писателя) // Электронный журнал «Кавказология». 2025. № 2. С. 231-241. – DOI: 10.31143/2542-212X-2025-2-231-241. EDN: SVRHMG	

Официальный оппонент

доктор филологических наук,

заведующий сектором карачаево-балкарской

литературы ИГИ КБНЦ РАН



А.М. Гузиева (Сарбашева)

«11» июня 2026 г.

Подпись А.М. Гузиевой (Сарбашевой)

удостоверяю:

главный ученый секретарь
КБНЦ РАН Ю.В. Савойкин

